



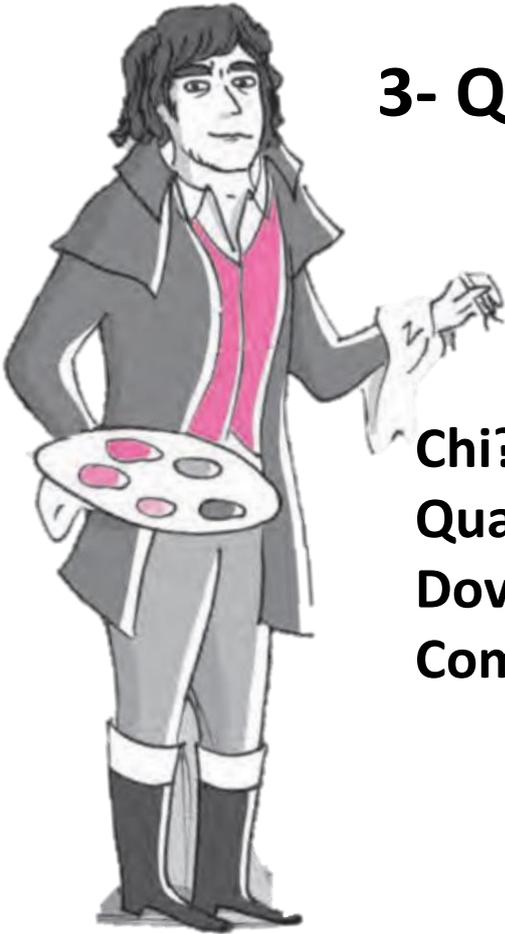
1- E sempre lava

Chi?	Il sagrestano (coro)
Quando?	Inizio I atto
Dove?	Sant'Andrea della Valle
Come?	Brontolando

Testo

E sempre lava! ...
Ogni pennello è sozzo
peggio d'un collarin d'uno scagnozzo.
Signor pittore ... Tò! ...
Nessuno! - Avrei giurato
che fosse ritornato
il cavalier Cavaradossi.
No, sbaglio, il paniere è intatto.

3- Quale occhio al mondo...



Chi?	Mario Cavaradossi (coro)
Quando?	I atto
Dove?	Sant'Andrea della Valle
Come?	Con amore a Tosca

Testo

Quale occhio al mondo
può star di paro
all'ardente occhio tuo nero?
È qui che l'esser mio s'affisa intero.
Occhio all'amor soave, all'ira fiero!
Qual altro al mondo può star di paro
all'occhio tuo nero! ...

4- La cantoria (in nero Sagrestano, in rosso coro cantori)

Chi? Cantori (coro) e Sagrestano
Quando? I atto **Dove?** Sant'Andrea della Valle
Come? Allegri, disobbedienti al Sagrestano

SAGRESTANO

Tutta qui la cantoria!...

Presto!

CORO CANTORI

Dove?

SAGRESTANO

In sagrestia.

CORO CANTORI

Ma che avvenne?

SAGRESTANO

Nol sapete?

Bonaparte...scellerato...

Bonaparte...

CORO CANTORI

Ebben? Che fu?

CORO E SAGRESTANO

Fu spennato, sfracellato
e piombato a Belzebù!

CORO CANTORI

Chi lo dice?

È sogno! È fola!

CORO E SAGRESTANO

È veridica parola;
or ne giunse la notizia!

CORO CANTORI

Si festeggi la vittoria!

CANTORI E SAGRESTANO

E questa sera
gran fiaccolata,

veglia di gala

a Palazzo Farnese,

ed un'apposita

nuova cantata

con Floria Tosca!

E nelle chiese

inni al Signor!

Or via a vestirvi,

non più clamor!

Via, via in sagrestia!

Doppio soldo...

Te Deum...Gloria!

Viva il Re!

Si festeggi la vittoria!

Questa sera

gran fiaccolata!

Or via a vestirvi!...

Serata di gala!

Si festeggi la vittoria,

i festeggi la vittoria!

Viva il Re! Viva il Re!

Te Deum! Gloria!

Si festeggi la vitto...



5 – Te Deum



Chi?	Coro dei fedeli (e Scarpia)
Quando?	I atto
Dove?	Sant'Andrea della Valle
Come?	Con devozione religiosa

Testo

SCARPIA

Va, Tosca!

CORO

Adjutorum nostrum in nomine Domini
qui fecit coelum et terram.

Sit nomen Domini benedictum
et hoc nunc et usque in saeculum.

SCARPIA

...l'uno al capestro,
l'altra fra le mie braccia...

CORO

Te Deum laudamus:
Te Dominum confitemur!

SCARPIA

Tosca, mi fai dimenticare Iddio!...

CORO E SCARPIA

Te aeternum
Patrem omnis terra veneratur!

6 – Della signora seguimmo la traccia

Chi?	Spoletta (coro) con Scarpia
Quando?	Il atto
Dove?	Palazzo Farnese
Come?	Preoccupato, impaurito



Testo

SCARPIA

O galantuomo, come
andò la caccia?

SPOLETTA

(Sant'Ignazio m'aiuta!)

Della signora seguimmo
la traccia.

Giunti a un'erma villetta
tra le fratte perduta,
ella v'entrò. Ne uscì sola
ben presto.

Allor scavalco lesto
il muro del giardin
coi miei cagnotti
e piombo in casa...

SCARPIA

Quel bravo Spoletta!

SPOLETTA

Fiuto! razzolo! frugo!

SCARPIA

Ah! l'Angelotti?

SPOLETTA

Non s'è trovato.

SCARPIA

Ah cane! Ah traditore!

Ceffo di basilisco, alle forche!

SPOLETTA

Ohimè! C'era il pittore...

SCARPIA

Cavaradossi?

SPOLETTA

Ei sa dove l'altro s'asconde.

Ogni suo gesto, ogni accento,
tradìa tal beffarda ironia,
ch'io lo trassi in arresto!

SCARPIA

Meno male!

7- Vittoria! Vittoria!



Chi?	Mario (coro) contro Scarpia
Quando?	Il atto
Dove?	Palazzo Farnese
Come?	Esultante

Testo

MARIO

Vittoria! Vittoria!

CORO

L'alba vindice appar
che fa gli empì tremar!

Libertà sorge,
crollan tirannidi!

Del sofferto martir
me vedrai qui gioir...

Il tuo cor trema,
o Scarpia carnefice!
Carnefice! Carnefice!

8- lo de' sospiri

Chi?	Un pastorello (coro)
Quando?	III atto
Dove?	Sotto Castel Sant'Angelo
Come?	Sereno, Esultante

TESTO

lo de' sospiri.
Ve ne rimanno tanti
pe' quante foje
ne smoveno li venti.
Tu me disprezzi.
lo me ci accoro.
Lampena d'oro,
me fai morir.



9 – Finale

Chi?	Tosca (coro)
Quando?	III atto
Dove?	A Castel Sant'Angelo
Come?	(Prima) In ansia ma fiduciosa (Poi) Disperata

Testo

TOSCA

Senti, l'ora è vicina. Io già raccolsi
oro e gioielli, una vettura è pronta...

Ma prima...ridi, amor...prima sarai
fucilato... per finta, ad armi scariche
Simulato supplizio.

E non giungono ...

Bada! Al colpo egli è mestiere

Che tu subito cada ...

Ma stammi attento di non farti male:

Con scenica scienza ...

Io saprei la movenza.

O Mario, non ti muovere ...

S'avviano ... Taci! Vanno ::: scendono

Ancora non ti muovere ...

SPOLETTA

Tosca, pagherai ben cara la sua vita

TOSCA

Colla mia !

O Scarpia, avanti a Dio!

